

GHO

.......

مجسلة اسبوعية تعسدوعن مؤسسة دان الهسسسان

.....

ومنيس مجس الإدارة والمسكرى أدب اطله

مان رمنيس مجسس الإدرة صنالادرة

رسیسة انتویس عفت مشاصیسر

مدييرة التحوير رجاء عيد المناصر

سترتيوالتوييو استكندوالسيساس

الاشة اكات

قيمة الاشتراك السنوى _ ۲ه عددا - فی جمهوریه مصر المربية وبلاد انحادى البريد الموبى والافريقي ٥٥٠ قرشا صاغا - فيسائر انتعاء المالم ۱۲ دولارا او معتهسات استرلينيه - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكاتبدار الهلال - في جمهسورية مصر المربية والسودان بحسوالة بريدية - في الغارج بشيك مصرفی لامر مؤسسسه دار الهلال - الاسمار الوضيحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوىوالسجل على الاسعاد المحددة عنسها الكالب ،

Mickey No. 690-11.7.74



ومن الاسكندرية بيعث المعينية ومن الاسكندرية بيعث المعينية والمعينية والمعين

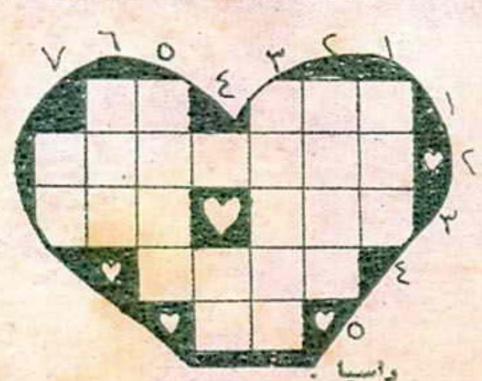
مسارت و تا ما التا ما و و ه

نبنيء الفائز الاول ((مدحت محمد فهمى أا وقد فاز بمجلد ميكى في صمابقة الكلمات المتقاطعة المنشورةعذا الاسبوع. كما فاز الاصدقاء:

موریس مکوم مینا ... السودان ...
بنتلات قصص . عبد الوزاق جوگان ..
سوریا ... بقصتین . هدی احمد فؤاد
... المطریة ... بقصة . ربیع حسین حمیدة
... الخرطوم ... بمجموعة طوابع . منی
اسماعیل محمود ... مصر الجادة ...
بمجموعة طوابع .

الفقي :

ا _ جمع القمع (معكوسة) _ نصف كلمة الحصيع ، ٢ _ من مستغرجات البترول ، ٣ _ حروف متشابهة _ مدينة سوريه ، ٤ _ عاصمة نوريا . ه _ من الضمائر (معكوسة) .



ا .. فعل الاس من يزكد (معكوسة) ٢ .. قتاص . ٣ .. لص بالعامية . ٤ ... تصف كلمة شهور . ٥ .. احد الانبياد. ٢ .. حيوان ضخم . ٧ .. معصول عنى (معكوسة)

اجسية سؤالي

ق مسايقة الكلمات المقاطعة بقوم القادى ونفسه بابتكار التسكل الفنى . . لم تكوين الكلمات المناسبة ويرسل القادىء الى المجلة لموذجين احدهما بالحل . . واحر بدون حل ي

والمجلة تقوم باختيار المعلى الاشكال الفنيسة المسحيحة ، اليفسون المسحيحة ، اليفسون ساحيه بجائزة اولى عي مجلد ميكي المواختيان المعلد ميكي المواختيان المعان المعان المسابقة اسبوعياء المسابقة اسبوعياء الماهرة

حل الكلمات التقاطعة

0	A	A	57	5	1		
3		<	7	3	0		
7	1	1	1		2	2	-
0	140	5)	1	6	3	57	0
	<	90	2	r	1	6.	
	1	5	1	2	0	1	A



تطلب من الكيسال في تليفون مناعس

الإكزائين ٢٨ شاع و4 شاسع هارودني البسنان تقاطع شارع البسنان تقاطع شارع شريك بباب اللوشت

رب دارالمعارف والمحلايت الكبري

مالكورنىس ___









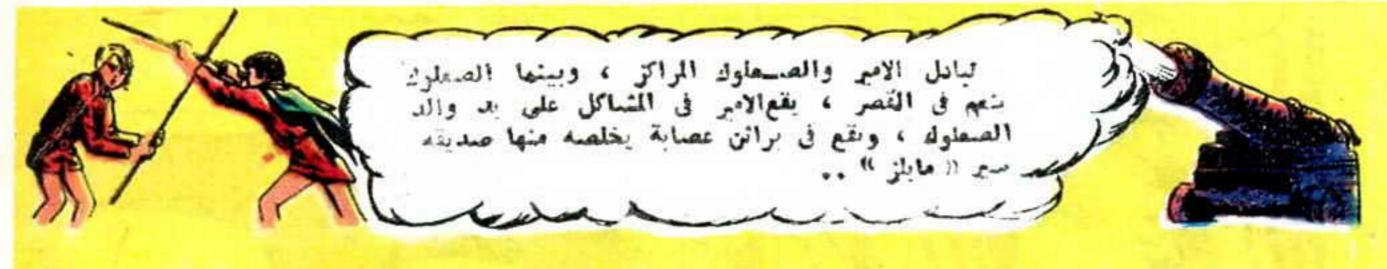




































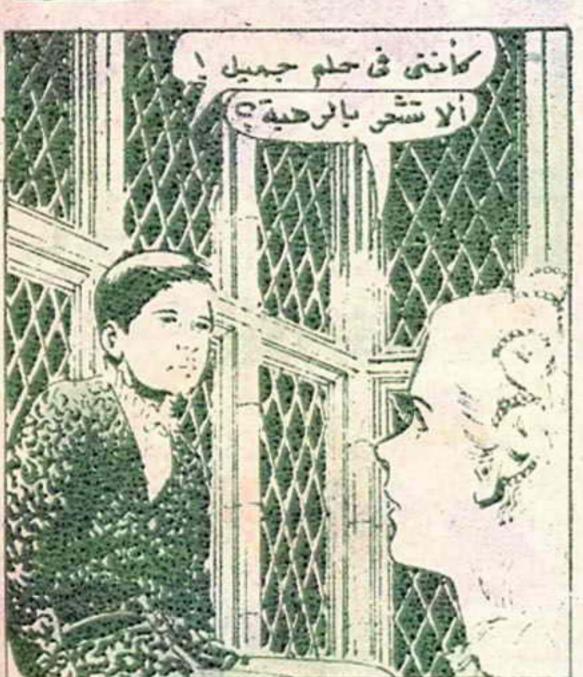
تعدد المقادم .. كل شئ عن الشباب .. وأفكار السباب .













سينية الخملين الط









































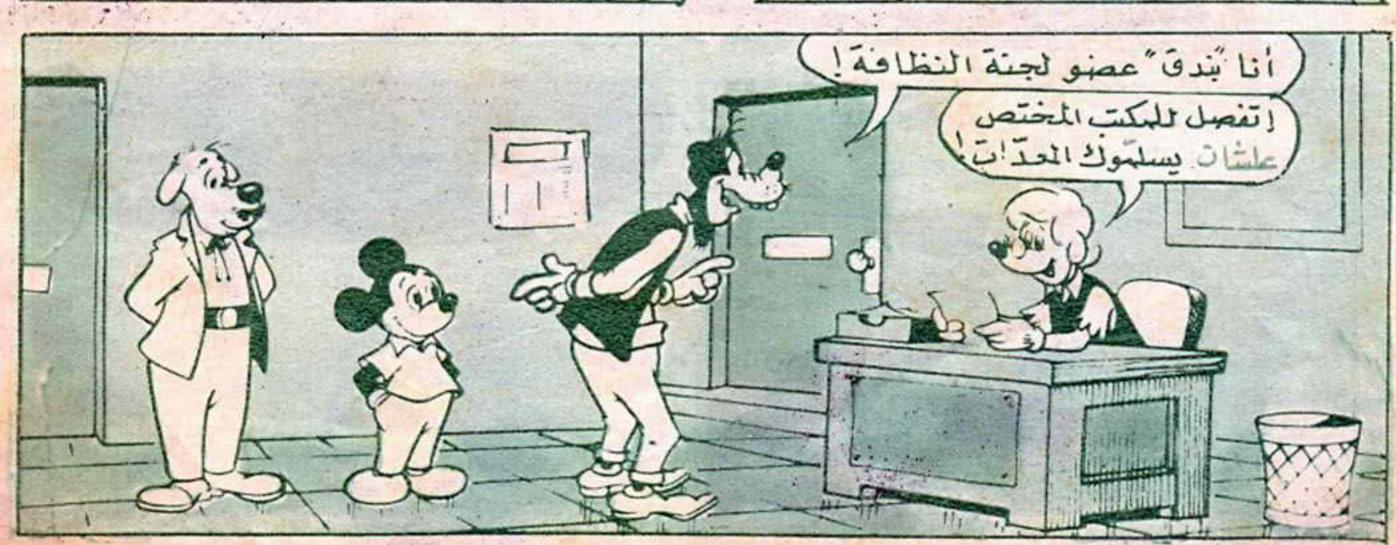






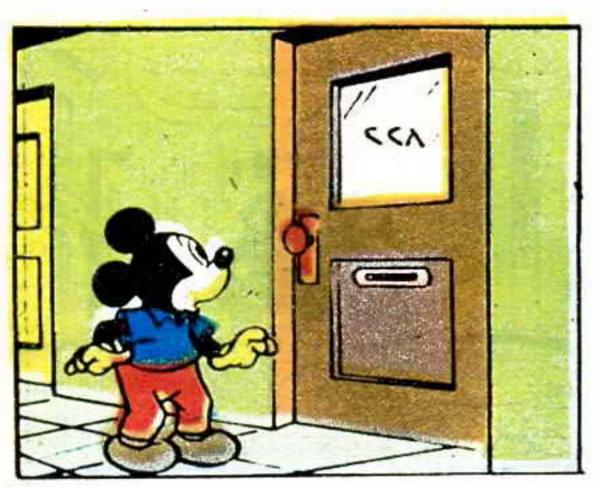






























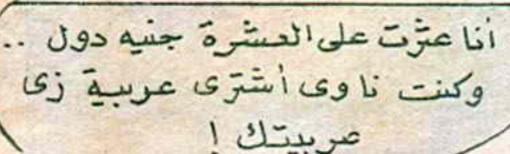










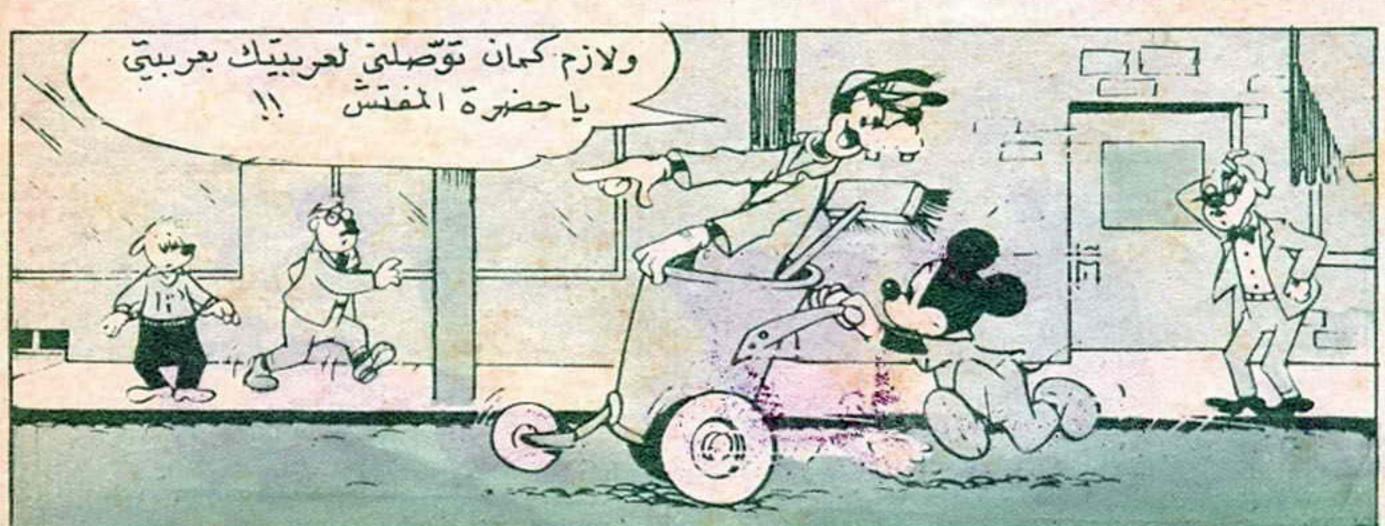




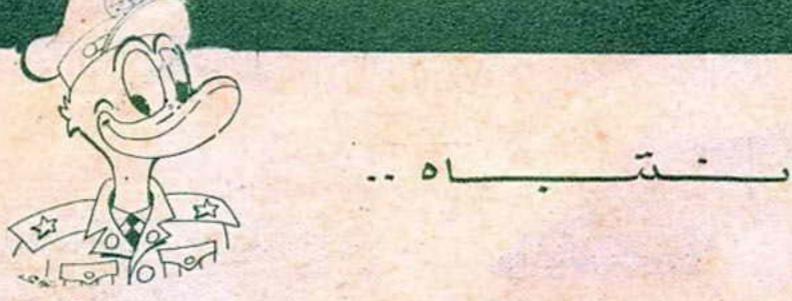




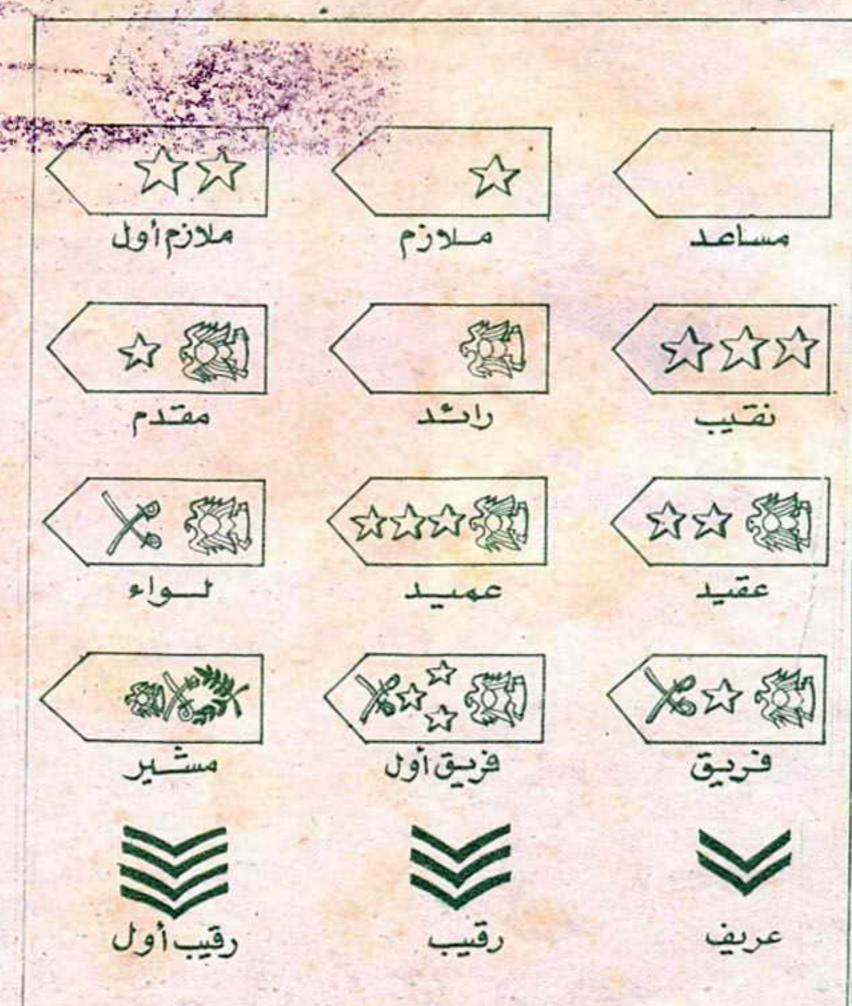


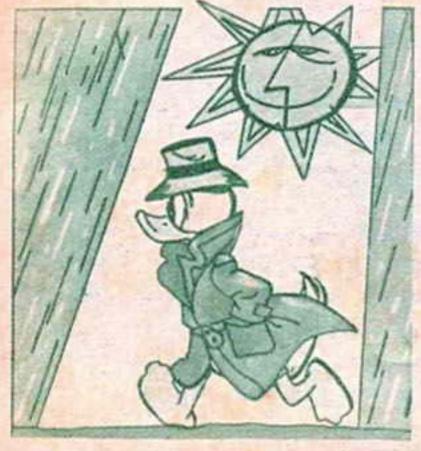


in Sliming



وتوجد ؛ رتب لضباط الصف أعلاهارته مساعد وبدايتها بتبة عريفية





امرسبرد ج

من الطبيعى الا يكون عندك آلات الرصاد جوية معقدة لكن من السيهل على الكشاف معرفة حالة الجو مسن ملاحظة بعض الاشياء البسيطة والتى لبت بالتجربة فعاليتها .. فعثلا عندما تلاحظ هالة مثل الشيابودة تحيط بالقمر فهذا الغار على قسرب سقوط المطر او هبوب رياح قوية المستقيما قرى دخان المسانع يتصاعد وعندما قرى دخان المسانع يتصاعد والمعلق فهذا إنتاك على المنتهوان الجسود المعلق فهذا إنتاك على المنتهوان الجسود المعلقة المنتهوان الجسود المنتهوان الجسود المنتهوان الحسود المنتهوان الجسود المنتهوان الحسود المنتهوان الحسود المنتهوان المنتهوان الحسود المنتهوان الحسود المنتهوان المنتهوان الحسود المنتهوان المنتهوان الحسود المنتهوان المنتهو

ولك ان تنتظر جوا عاصفا اذاسمعت الديك يضيح في وقت غير معتاد او اذا رايت الحداة تطير قريبة منالارض وهي تطلق صرخات حادة ..

أما العنكبوت فهو راصد جوى ممتاز .. فاذا رايته يسرع بعصبية في نسج بيته « حركاته السريعة دليل عصبية » فهذا اندار بقرب سقوط المطر . اما اذا كانت حركاته بطيئة متمهلة والنسيح غير مشدود فهذا خير دليل على استمرار الجو المعتدل .. واذا استمر في نسج بيته رغم سقوط المطر فهذا يعنى ان المطر سيتوقف بعد فترة قصيرة ! ..

وكذلك الكروان .. عندما تسمع غناء الكروان بالليل فهدا يدل على استمرار الجو المعتدل لفترة طويلة .

والسحاب الابيض الذي يشبه قطعا من القطن دليل الجو الحسن اما اذا كان منظره كانه « مشدود » ويلتف في دوائر فهذا يدل على قرب اشتداد الرياح .

وتدلك الشهس ايضا على حالة الجو المنتظر ! .. فعندما ترى السماء وقت الغروب وقداكتستبلون اصغر برتقالي زاه فابشر بجو صاف اما اذا كانت السحماء ملونة بلون اصغر باعب فاستعد للمطر من بداية اليوم النال

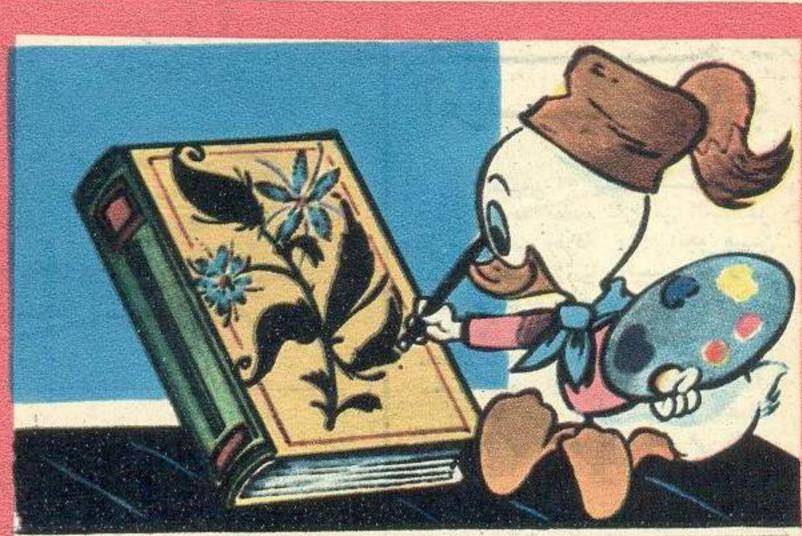
ع الأسه للهام مد السورو

في غلاية صفيرة من الورق يمكنك فعلا أن تفلي الماء . . هل نظن أن هذا الكلام غير معقول ؟! . . أبدا جرب بنفسك أيها الكشساف

خد ای ورقة .. ورقة كراسة مثلا .. واطوها كما تری في شكل ١ . ضم الاطراف المطوية وامسكها مما بدبوس شكل ٢ م

اما يد الفلاية فهي قطعة صغيرة من الدوبارة تثبتهـــا في الدبابيس على الحانس .

املا غلايتك بالماء وعرضها للهب « وأبود سبرتو " أو شمعة . اذا امسكت بها على ارتفاع بسيط فوف اللهب أن تحترق هذه (الميني غلاية الورقيـــة .. لأن الماء الذي بداخلها سيمتص الحرارة في عمليـة التسخين ولن يصبيبها هي ضرر ..ويستمر الحال هكذا طالما أن الماء لم بسخر كله .. ثم بعد ذلك .. اظن لاداعي (ليعد ذلك) !



<u> د ت جانب د کر تا</u>

جهز قطعتين من الكرنوث القوى اكبرقليلا من غلاف الكتاب الذي ربد تجليده وجهز أيضا قطعة من الكتان البينومن اللون اللي تفضله . ادهن قطمتي الكرنون بمجيئة سائلة (دفيق بـ ماء) والصقهما على القماش المغرود جيدا مع مراعاة ترك مسافة فيوسط القماش تكفي سمك ظهر الكتاب. الصق قطعة قعساش اخرى على ظهر الكتاب تكفى ليلتصق طرفاها بحرف كل من قطمتي الكرنون من الداخل مسع تشرحرف القماش ولصقه بمنابة .

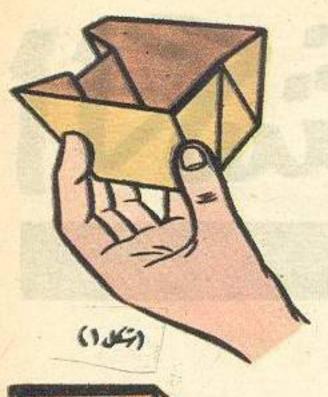
جهز قطمتين من القماش اصغر قليلامن مقاس كرتونة الفلاف . الصق كل قطعة منهما على قطعسة كرنون الجلدة الجديدة من الداخسل لتغطى مكان وصبيلة القماش بالكرتون (يمنى بطانة للجلدة) .

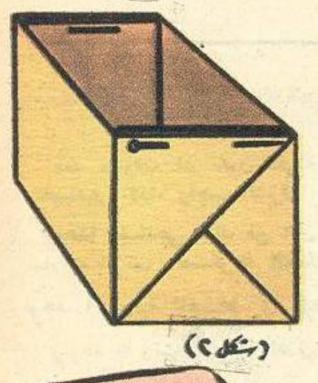
ضع الكتاب الذي فرغت من تجليده تحت مجموعة ثقيلة من الكتب لتفسفط اعتبار أن التجليد قد تم .. الا أذا كثب من السعداء ذوى البول الغنية فيمكنك زخرفة جلدة الكتاب بالرسم الذى يناسب ذوقك .

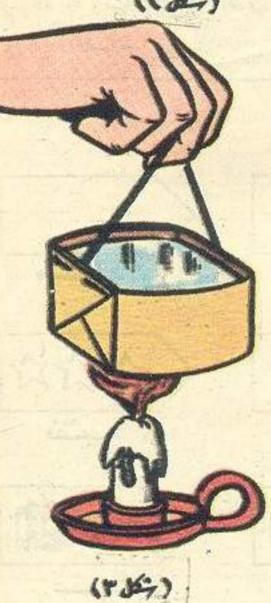


اما اذا لم يحدث ذلك الهناك طريقة اخرى . اشغط شغطات صفرة من طرف الخرطوم الذي يجب أن يكون مستواه اكثر اتخفاضا من الحوض وسترى الماء ينساب وحده بعد ذلك و

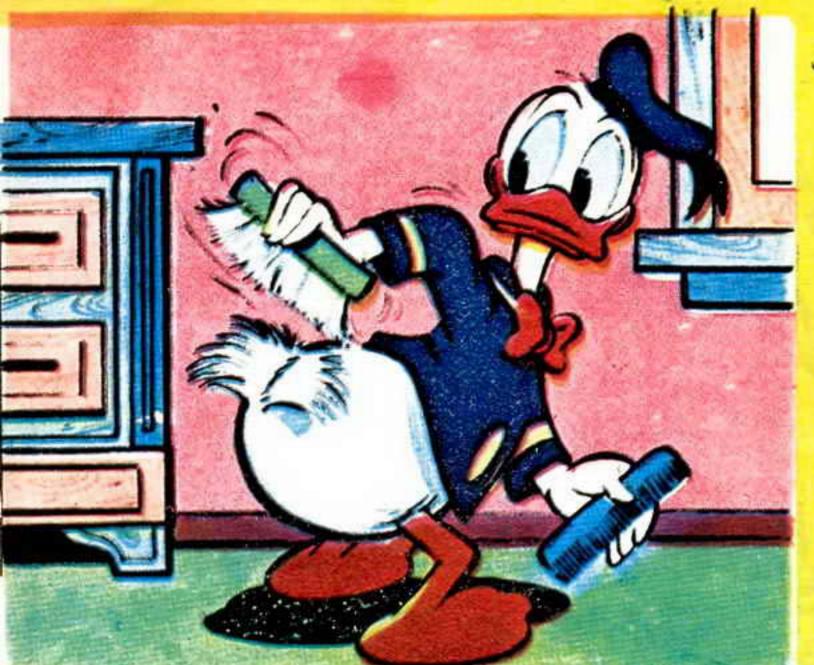
الحل بسيط ! .











عسلاج سربع للادهساق

كل كشاف صغير ، يعتز بنفسه يجب أن تكون عنده بعض المهادات الخاصية التي يحتفظ بسرها لنفسه ويحسن استعمالها في الوقت المناسب .

ونقدم لك هنا طريقة حديثة تستطيع بها أن تساعد والدتك وتزيل عنها الارهاق الذى سببه لها يوم مشعون بالعمسل .. مثل .. يوم تجهيسسز الحقائب للسسفر لبدء الاجازة .. أو ..

واليك سر العلاج :

احضر فرشاة تنظيف الملابس واقتسع والدتك بسط يدها اليمثى ثم قم بعمل تدليك سريع مستمر للكف بالفرشاة لمدة لاتقل عن خمس دقائق .

قد نظن اننا نهزع ؟! ابدا .. فهده الوصفة نقلا من احد كبار علم النفس الامريكيين وهو وكد ان حسركة تدليك الكف تجميل التعب يؤكد ان حسركة تدليك الكف تجميل التعب الجسيماني أو الارهاق العصبي يختفيان تهاما

اما سبب هـــنه الظاهرة فهو بسيط جدا، كما يقسول ، فالتدليك السريع بالفرشاة ينشبط اعصاب الجلد التي تؤثر بدورها على الفيدة فوق الكليسة ويسبب افراز هرمونات تجيد النشاط وتزيل التعب ...

المساونة من مساونة

هل تعلم الله تبدو السافات في الريف اقصر عنها في المدن ؟

السبب في ذلك أن الهواء في الريف ليس ملوثا بالدخان والاتربة مثل هواء المدن ! والدا تبدو الإشياء محددة وأكثر وضوحا ونتبحة لذلك تبدو وكانها أكثر قربا من الواقع .

وهده الحقيقة تكون اكثر وضوحاً ايضا في عرض البحر او في الاماكن التي يغطيها الجليد .

وعلى التقيض اذا نظرت الى مثرل في الطرف الاخر للوادي بدا لك أكثر بعدا من الواقع !

الذا اردت ان تتدرب على تقدير المسافات فابدا بالنظر الى الاشياء القريبة نم الابعد ثم الاكثر بعدا . الذا كنت سليم النظر في مكنك ان ترى فم وعيني شخص على بعد . ه مترا وترى الازدار اللامعة للعلاس المسكرية على بعد . ، ه متر كما بمكنك تمييز حركة بسقان شخص سائر على بعد . . ؛ متر كما مكنك تمييز حركة





فتح الغطاء بدون أل

من أسهل الامور،عادة، فتح غطاء الانبوب .. كانبوب معجون الاسنان مثلا ! ..

لكن .. هذه العمليكة البسيطة كثيرا ما تتحول الى كابوس مزعج .. ؟! اسال طوط حتى .. واظن صورته فيها الكفاية ! ..

واذا صادفتك الماعب في فتح زجاجة او انبوب فاليك عدة طرق مغيدة لفتح القطاودون الم !

١ - امسك القطاء بقطعة قماش جافة .

٢ - امسك الفطاء بكسارة البندق .

اذا لم تصل لنتيجة فاغمر القطاء في الماء الدافيء وبالتمدد سيسهل نزع القطاء اما اذا لم تقلع أي من هذه المحساولات فعرض غطساء الانبوب للهب عود كبريت . فقط احترس وتأكد أن الانبوب لا يحتوي على مسواد قابلة للاشتمال .

وبالنسبة للزجاجة المستوعة من البلاستيك فاستعمل نفس الطريقة والمهم الا تقرب اللهب من اى شيء الا بعد ان تتاكد تماما من أنه لا يحوى مواد قابلة للاشتمال



عقد ماندى فند دفائق

عندما يكون بعض الاصحفاء في انتظارك لتشترك معهم في لعبة الهنود الحمر ، وتريد ان تدهشهم بارتدائك عقدا هنديا ، وتاسف لالك لا تملك عقدا فلا تفقد الواقك . . أسرع الى الهمل مثل سوسو ولولو . . وفتى الله من الوقت الذي يلزمك لحل واجب الحساب الوقت الذي يلزمك لحل واجب الحساب سيكون عقدك جاهزا !

ابدا بقص اربعة اهلة من ورق كرتون ملون القب في كل هلال ثقبا صغيرا . (شكل ١) النبرع الى الطبخ . . لاتفكر في الأكل الان . .

خد حات من الكرونة القصوصة ..
احضر قطعة دوبارة طولها حوالى ، ا سم .
الضم في الدوبارة ، حباب مكرونة ثم هلالا ثم ؛ حبات مكرونة وهكذا حبى ينتهى العقد

باريع حيات . المقد جاهز . اذا كان العقد الدوبارة . المقد جاهز . اذا كان لايزال عندك وقت لون حيات الكرونة !



ا لخبر من نعم الله الكبيرة التي يستمتع بها الانسان

فهو الطعام الوحيد الذي ناكله يوما بعد يوميا ثلاث مرات .. ناكله يوما بعد يوم .. شهرا بعد شهر .. ناكله طول العمر ونقبل عليه في كل وجبة بنفس الشمية ولا تزهده النفس أبدا .

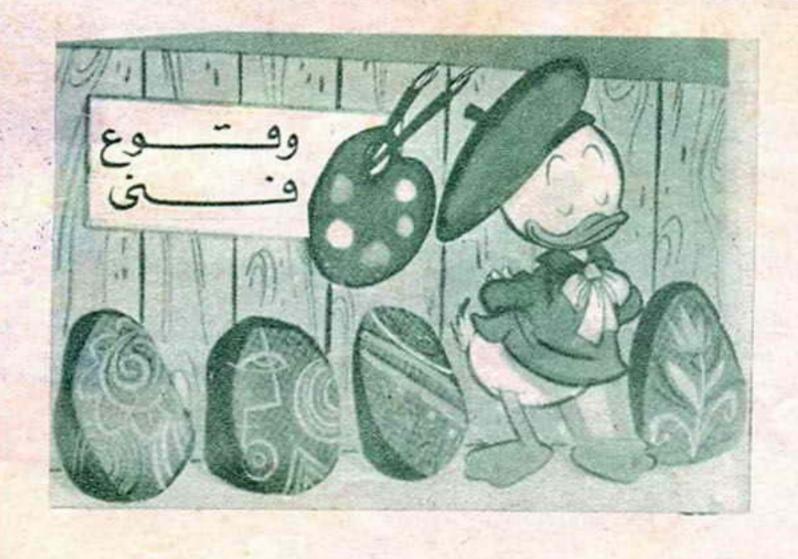
وتقضى تقاليدنا العريقة باحترام الخبر وعدم القاء أى شيء منه أو تركه على الارض حتى لا تدوسيا الاقدام .

ومن التجارب المفيدة حفظ الخبر في كيس بلاستيك . ووضيعه فر الثلاجة ثم تسخينه على النار عنسالاستعمال وحتى او تركته عدة ايا قبل اخراجه من الثلاجية فبذا لن يؤثر على طعمه بالمرة او يغيره ... ومن الذي يستطيع مقاومة الفرن .. ومن الذي يستطيع مقاومة اغراء الخبر الساخن ؟! ...

اما بقايا الخبر فهى ايفيا لها منافعها .. فمثلا يمكن تحميصيها في الفرن لتصبح صالحة للاستعمال كخبر مقدد ((توست)) او تصيحن وتسيمك في تفطية بعض انواع اللحوم مثل البغتيك وما اشبه .

اما البقايا التي لا تصليل الستهلاك فهذه ايضا لها منافعها .. فكم من قط جائع يهوء في الشارع أو على سلم البيت وهو في أشلد الحاجة للقهة تسد جوعه

وناتى الان الى (فتافيت) الخبز .. ضعها للعصافير فهى تحب الخبز جدا .. وبهذا ترى ان لكل (فتفوتة) من الخبز لها قيمة .



اذا تعترت قدمك وانت سيسائروفجاة وجدت نفسيك معددا على الارض بكل (طولك!) فابدا بالبحث عن الاسباب الكامنة وراء هسساده الظاهرة! وها

قد تكتشف أن زلطه كبيرة هي السبب في هذا الفصل البارد والها شدت قدمك ولم تشد انتباهك ... لانك كنت غير واع! ...

وفي هذه الحالة سيكون امامك احد حلين لا ثالث لهما . • اما أن تزيح الزلطة بعيدا عن الطريق حتى لا تكرو (عملتها) مع غيرك . • واما أن تحول الزلطة الى عمل فني . • •

اكاد اسمعك تسال بدهشية : عمل فنى ١٤ . . من زلطة ١ ١ . . واقول لك تعم ١ . . وهو ايضاليس بالعمل الصعب لكشاف مثلك! وهذا هو ما يجب عمله من

اغسل الزلطة بعناية وجففها حيدا . .

اطلق العنبان لخيالك وللوقك الفنى . . ولون الزلط بالالوان المختلفة الزاهية واستعمل في ذلك بوية زيت لامعة ،

بعد أن تجف البوية كرو العملية مرة نانية ، وبعد أن تجف الطبقة الجديدة أدهن قطعتك الفنية بورنيش البوية (عديم اللون) البضفي عليها لمانا ويحافظ على شكلها .

كما يمكنك استعمال طريقة اخرى من البداية بعد غسيل الزلط المراط وتجفيفها لولها بلون واحد وبعد ان يجف ارسم مانشاء من اشمال اخرفية ما خرفية ما

ملحوظة هامة : ليس من الشرورى انتظار الوقوع الوضيا لكى تكنشف زلطة وتحولها الى حمل فني ال











العدد القادم .. باب جديد .. جديد .. جديد .. المشباب ..





















































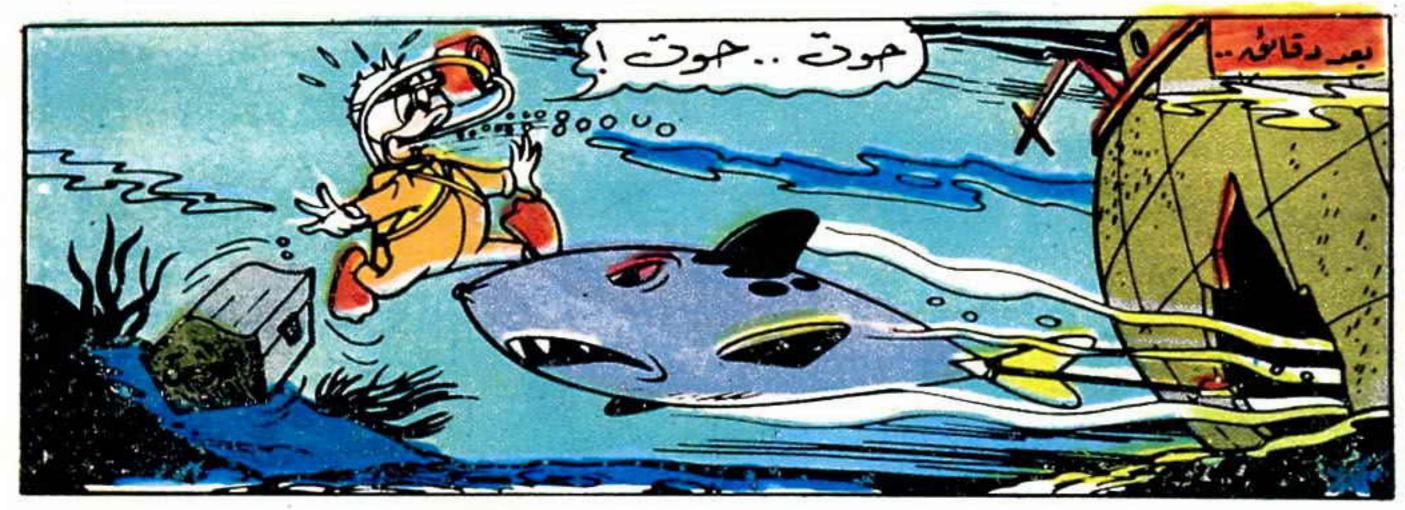










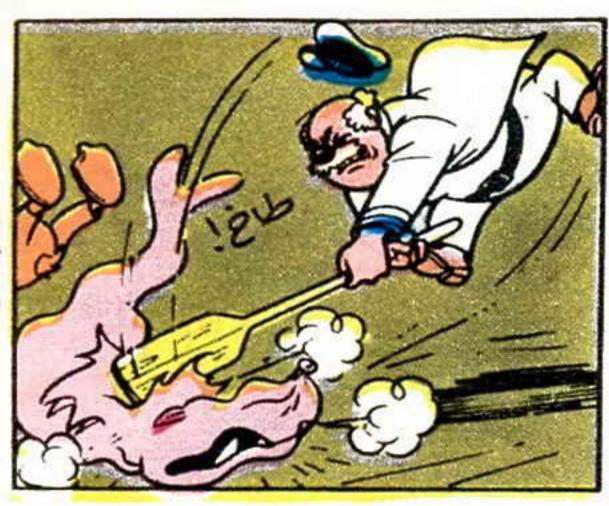






السيارة .. الشياكة .. الموهبة .. الفن .. في العدد الفتادم .



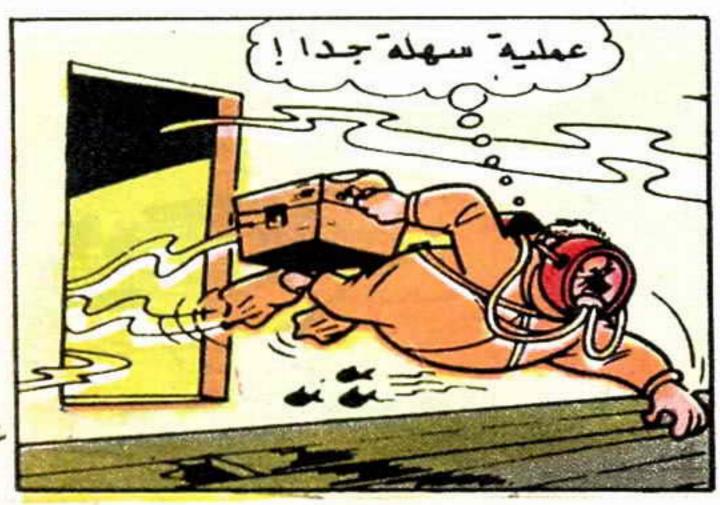














كلمايهم ستباب اليوم .. الشباب .. إبتداء من العدد القادم ..















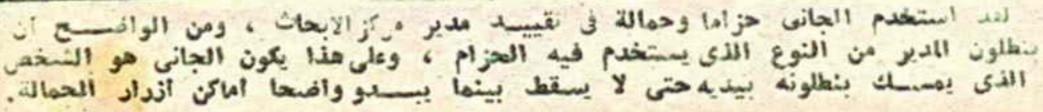






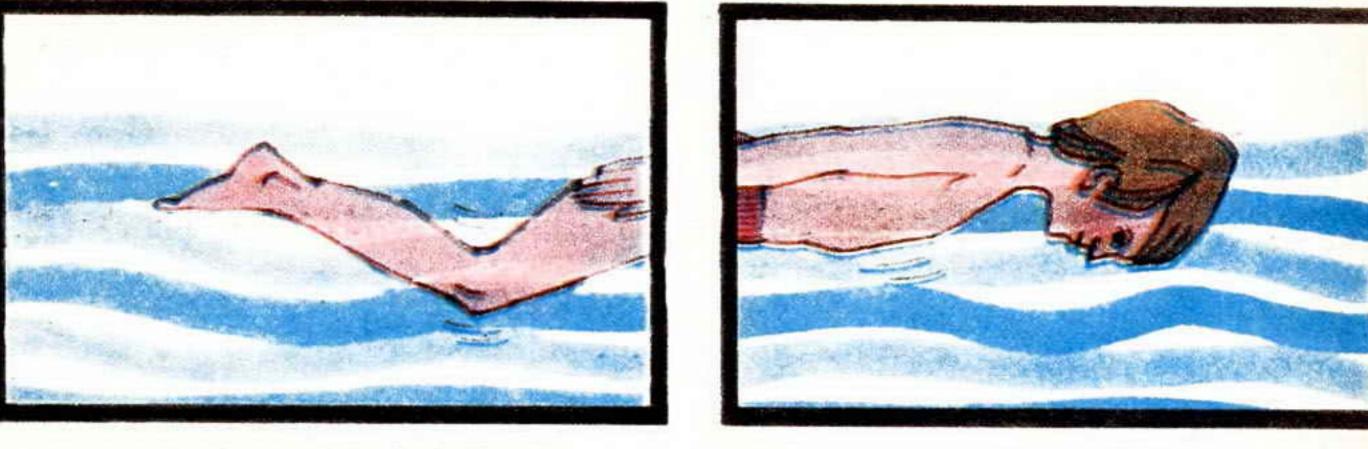








المان الفياشية.



الله ... حرك كنفيك الى اعلى والى اسفل ... الماء ... حرك كنفيك الى اعلى والى اسفل ... ستجد أن سافيك نريدان الاشتراك في السياحة

٢ - أنساء السياحة ستجد الساقين يحدد لهما انتناء خفيف . حركهما الى أعلى والى اسفل مع ثنى الركبتين بخفة .



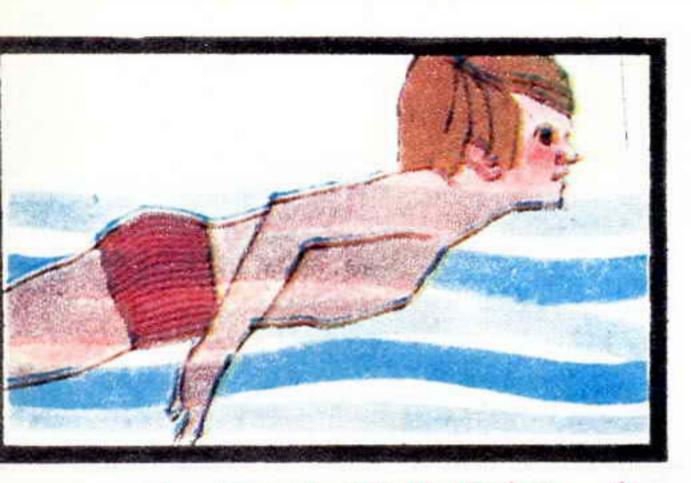




سباحة الفراشة ليستسهلة كالانواع السابقة و بعب ان تكون قد أجدت السباحة قبل أن تعلم الفراشة و و اللازاعين و المراعين و الفراشة و ولانك سوف تسبح دون ان تحرك الرجلين أو القدمين و اللازاعين و الكتفين و



٣ - جرب نس الحركات السابقة واللراعين الى الامام ووجهك في الماء ... جرب اسافة قصيره على أن نقوم الرجلان بالدفع ه أو ٦ مرات كلما فامت الفراعان بالشد فوق الماء والعسودة الى وضعهما الاول م



٤ - عندما تقوم الذراعان بالند ارفع راسك فوق الماء وخذ الشهيق .. ادفع بالرجلين دفعات مستمرة واجذب بدراعيك باستمرار .



انت الان على جانبك الايهن..

تبدأ الحركة واليدان متلاصقتان المام الصدر.. ثم يسحب السباح ركبتيه معا تجاه صدره ..
وعندما تصل الركبتان اليمستوى مغصلي الفخذين تقريبا ، ندفع الرجل العليا للامام في حسركة تشبه المشي ، وخلال ذلك تدفع الرجل السغلي للخلف ، وبعدها تضم الرجلان معا لتكتمل حركة القصي .



11 children مع الباع وفي المكتبات اطاليها اللاث ٥٠ » فالنورها عما « فالنورها عما







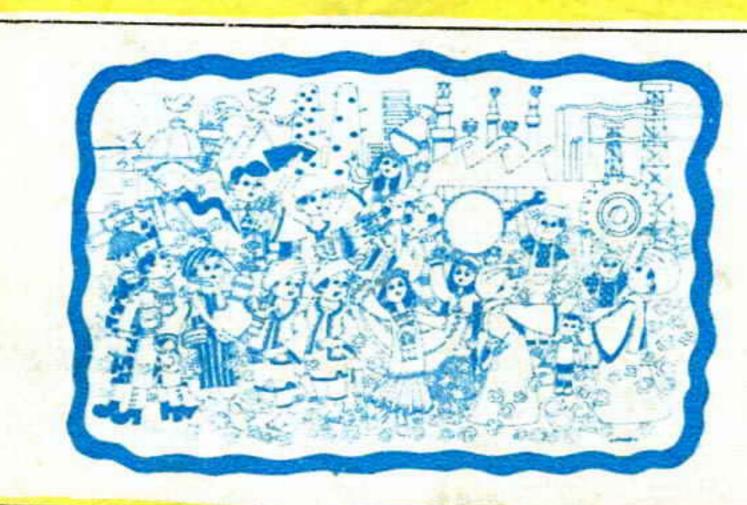


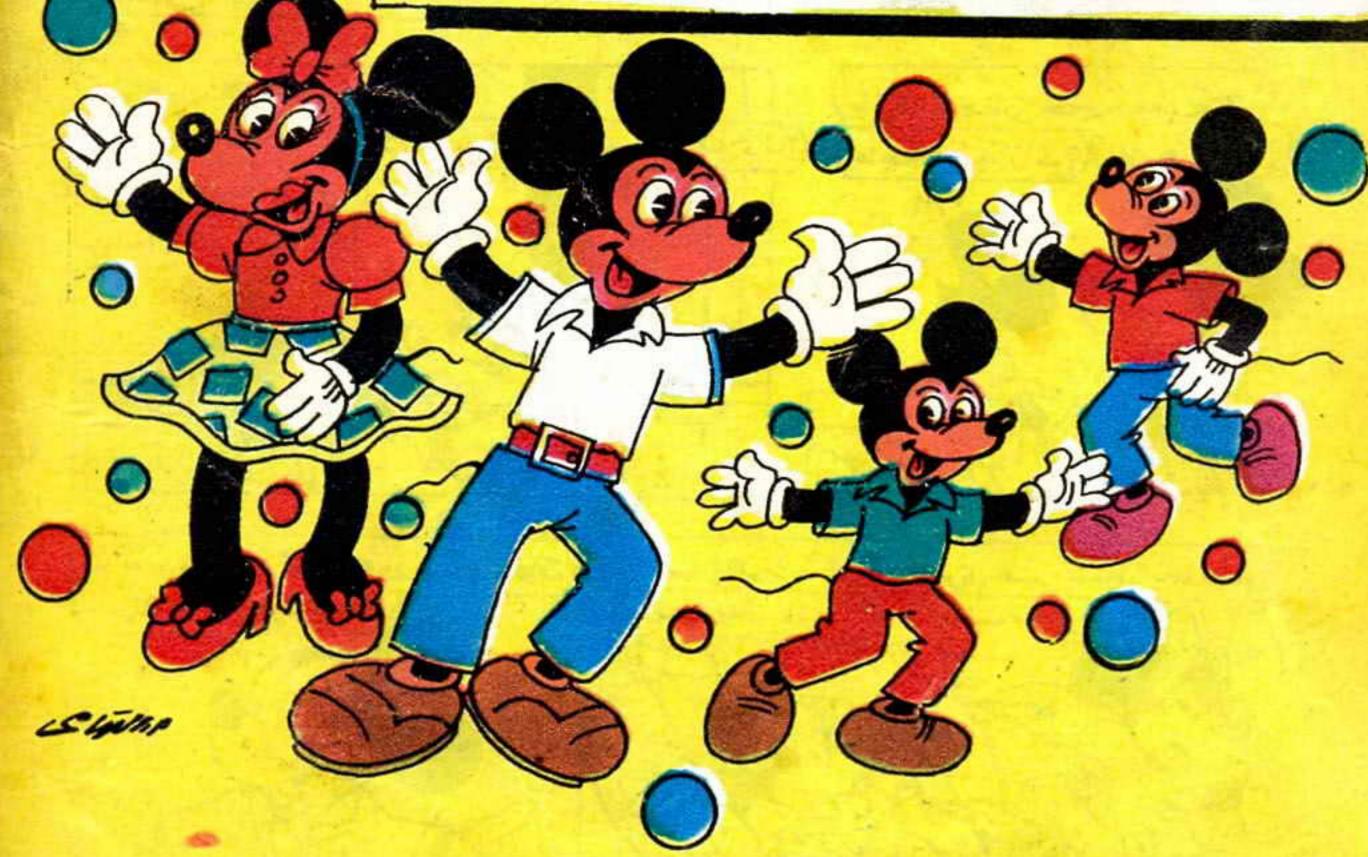
العددالقادم

أجمهاهدايا

معنية العاملات

مريها.





العدد + الهدية • ٥ مليما



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس. و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف اللف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

